

## ■科目基本情報

科目名	CGデザイン基礎			科目コード	J113	科目区分	専門	
学科・コース	情報システム工学科 ITデザインコース			学 年	1年	学 期	通年	
方 式	演習	必	・ 選	必修	単 位	2	総 時 数	60
実務経験のある教員科目	<input checked="" type="checkbox"/> 対象・ <input type="checkbox"/> 対象外	出版・印刷企業にて「Illustrator」「Photoshop」を使用し、制作に携わる						

## ■授業詳細情報

授 業 概 要	デザイン分野で必須のツールである「Illustrator」「Photoshop」の操作を習得し、印刷物・Webコンテンツ・フォトレイアウトの成果物の制作を行う。
達 成 目 標	前期末に Illustrator クリエイター能力認定試験、後期末に Photoshop クリエイター能力認定試験の合格を目標とする。また、学年末の作品発表会において、オリジナルのCG作品の作成ができる技術の習得を目指す。
使 用 教 材	教科書： 世界一わかりやすい Illustrator & Photoshop 操作とデザインの教科書 副教材： 参考書：
授 業 外 学 習	章末問題を中心に操作の復習を行う

## 授業計画

項 目	内 容	時数
Illustrator 編		
図形や線を描く	基本的な図形、直線、曲線、グラフ、画像トレース	3
オブジェクトの選択と基本的な変形	選択、変形、アンカーポイントとハンドルの操作	4
色と透明度の設定	色の設定、グラデーション、パターン、アピアランスパネル、不透明度	5
オブジェクトの編集と合成	レイヤー、オブジェクトの複製、整列、複数オブジェクトの扱い、パスファインダー、シェイプ形成ツール、複合パス	5
線と文字の設定	線の設定、線幅ツール、ブラシの適用、文字の入力と編集とレイアウト	5
覚えておきたい機能	クリッピングマスク、効果、線の変形、リピート、エンベロープ	3
Illustrator 試験対策		5
Photoshop 編		
レイヤーの操作と色調補正	基本操作、色調補正と調整レイヤー、塗りつぶしレイヤー	3
選択範囲の作成	基本操作、様々な選択、選択範囲メニュー	3
色の設定とペイントの操作	色の設定、グラデーション、ツールでペイント	4
レイヤーマスク	レイヤーマスクの基本	3
文字、パス、シェイプ	文字の入力と編集、文字の変形、パスとシェイプ	5
画像の修正	ゴミや不要物の削除、画像の変形、トリミング、キャンバスサイズと解像度	4
フィルターとレイヤースタイル	フィルター一覧、レイヤースタイル	3
Photoshop 試験対策		5

評 価 方 法	①期末試験（又は各検定試験への合格による評価）：60%、②出席率：20%、③課題提出：20% ①～③の合計得点を評価（優、良、可、不可）に置き換える ※Illustrator クリエイター能力認定試験、Photoshop クリエイター能力認定試験を合格した場合、期末試験合格としこれを免除する
関 連 科 目	Webデザイン基礎
備 考	CGデザインはデザインに関するルールをしっかりと習得することで、ある一定の成果物を制作することが可能になる。繰り返し練習し、身の回りにあふれているデザインを意識的に観察し、デザインの本質をつかみ取ってほしい。